UMMOAELEWEE Nº Copias 42 Fecha.13-4-1988

ESTA CARTA LA DIFUNDIREMOS EN VARIOS PAÍSES PREVIAMENTE LE REMITIMOS ESTA COPIA POR SI DESEARA HACER ALGUNA CORRECCIÓN Por favor LÉALA EN LA REUNIÓN

Apreciado hombre de OYAGAA:

Estamos entristecidos ante la situación que se ha creado en vuestra tierra debido a la Sindone. Pero no juzguen ustedes que nuestra tristeza tiene un motivo religioso. Nosotros llegamos a integrarnos en su astro frío motivados par razones culturales, estando persuadidos que su Red Social tiene una rica historia valorando que se halla en un estadio menos avanzado que el nuestro, que su psicología tiene una variedad tipológica sorprendente y que su talento estético (Pictórico) es sin duda superior al nuestro (Pese a que el OEMII de ummo es sensiblemente más avanzado). Tengan en cuenta que la aparición de los homínidos de nuestro Astro Apagado fue anterior al surgimiento de la vida humana en su geoide.

No es tan solo la cultura historiográfica la que nos interesa, sino la red compleja de conocimientos (Geología, Biología, Astronomía etc.) que conforman el YAANEEYA (EL COMPLEJO EXISTENCIAL) en que se encuentran integrados.

Como testigos de esta humanidad, patrimonio de ustedes, no hemos querido intervenir fieles a nuestro estatuto de meros observadores. Formamos un equipo de veintiséis viajeros ubicados en distintos países de Tierra y mantenemos correspondencia con grupos reducidos de Canadá, Australia, España, Unión Soviética, Zimbabwe y algunos otros. Limitándose nuestra información a suministrarles nuestra cultura, sin inmiscuirnos de una forma activa en asuntos internos. (Solo España ha sido la excepción después de haberse hecho pública nuestra existencia).

Los primeros años de nuestra estancia aquí (1950) fueron muy duros pues nuestras nociones acerca de ustedes, estaban muy limitadas y sus idiomas que aprendimos eran muy rudimentarios. Mis hermanos de aquella época tenían verdadero pánico a que trascendiese nuestra existencia entre ustedes. Conforme han transcurrido los años hemos comprendido que hacen falta más que unas declaraciones de identidad para ser creídos. Era necesario avalar con pruebas incuestionables nuestra existencia en OYAGAA (Verificaciones científicamente constatables). Sin las cuales nuestro testimonio solo quedaría reducido a pocos hermanos de ustedes acusados de tener una mentalidad irracional. Esto supuso una coartada casi perfecta. Pudiendo pasar entre ustedes como simples perturbados con delirio sistematizado de ser extraterrestres, quedábamos libres de todo acoso interesado (De nosotros se comenta que somos un grupo de Universitarios bromistas, o bien una organización internacional con fines desconocidos, que lanzamos una cortina de humo -jugando con nuestra denominación- con finalidad muy distinta tal vez estudiar sociometricamente la credulidad en torno a los UFOS. O quizás motivaciones más turbias. Tal vez la asociación inconfesable con fines criminales. Ahora se discutirá sobre nuestra vinculación a una Asociación religiosa defensora de la sabana Santa...)

Sin embargo, repetimos que nuestro interés por la Sindone, tiene un significado muy distinto que vamos a exponerles sucintamente. A lo largo de la historia se han fraguado en su seno diversas corrientes de carácter míticoreligioso como exigencia del hombre a creer en una vida extraterrena encabezada por un dios creador o un conjunto de entidades deificadas que regirían la vida extracorpórea. Naturalmente este

deseo se ha manifestado en el contexto universal, y nosotros no podíamos ser una excepción.

En UMMO hemos tenido otro OEMMIWOA (UMMOWOA) de características parecidas de en otros astros fríos con nivel de evolución semejante. Si el estadio cultural es análogo, es inevitable que las gentes lo identifiquen con un espíritu divino. Y en aquellos raros astros fríos donde aun no apareció se aguarda con cierta expectación (si están informados previamente) su llegada.

Hoy sabemos que un ser de esta conformación pertenece a otra especie. Se produce una profunda mutación, cambiando su genoma profundamente. Es decir el cambio de especie conlleva a una compleja serie de fragmentos de ADN a cambiar su estructura. No se trata de una simple cadena de acido Nucleico permutada por un agente físico o vírico como contemplan sus expertos genetistas en la actualidad (Tales mutaciones son reales pero los biólogos de tierra rechazan todavía un agente que provoque la teolonomía dirigida (teoría vitalista).De este modo resulta impensable que se presuma, tantos cambios genéticos ordenados en una cola pareja.(Un grupo español ha sido informado mas ampliamente) Pero afirmamos que tal cambio existe y la nueva especie ha sido conocida por ustedes coma Jessuha (Jesús).

Su tipología o fenotipo es similar al Homo Sapiens Sapiens, aunque difieren notablemente su cerebro, mecanismo reproductor (No puede tener hijos con una mujer normal) y ciertas funciones fisiológicas. En sumo es un individuo más evolucionado dotado de una capacidad de concienciación muy superior a la media. Es preciso insistir que no existe una intervención divina en su creación. Su existencia resulta explicable a la luz de la Biología. En OOYAA (Astro Frío) donde surge tal OOMMIIWOA su sexo es indistinto, aunque en nuestras respectivas humanidades (Tierra y Ummo) ha coincidido la figura de GEE (Varón) Conocemos Astros enfriados en que OMMIIWOA ha sido mujer.

Es aquí imprescindible señalarles (Aunque sentimos herir la sensibilidad de ustedes) que no compartimos la misma idea de creación que la humanidad de OOYAGAA. Dios seria una entidad superior que para ustedes es a la vez creador y responsable de todas las creaturas. Dios seria en principio una entidad perfecta que explicaría la supervivencia del hombre sobre la Tierra. Así como la vida detrás de la muerte. (Con fines didácticos identificamos Dios con WOA aunque ambos conceptos sean radicalmente diferentes)

<u>WOA</u> en cambio es un concepto insertado en el mismo Universo, y parametrizable por la misma Ciencia, Es una concepción muy diferente, <u>cuya noción explicaremos en otra ocasión</u>. Aunque el nacimiento de un OEMMIWOA no esta determinado por voluntad expresa de la divinidad, Tiene lugar un efecto físico incomprensible en el estadio actual de la Ciencia, Pero que es una rareza como pueden ser los rayos esféricos o la explosión de una supernova. Es la razón de que estudiemos con atención la figura de Jesús, con independencia de las connotaciones religiosas tan queridas por ustedes y que nosotros respetamos profundamente. Es este nuestro interés puramente científico hacia el caso.

Existen entre ustedes y nuestra concepción del Mundo profundas diferencias. No es solo en lo que se refiere a nuestra doctrina, sino en la misma base de la Lógica formal. Ustedes aceptan el principio del medio excluido basado en las enseñanzas de Aristóteles, en cambio, fundamentamos nuestra existencia en una polivalencia lógica muy diversa. De aquí que resulte nuestra relación con ustedes muy difícil, lo que nos fuerza a un costoso trabajo de adaptación. Nuestro pensamiento se basa en principios parametrizables y científicamente constatables. El resto nos sirve como mera

especulación y enriquecedora fuente de nuestros futuros modelos. Somos pues muy rigurosos con nuestras creencias.

Más para ustedes estos razonamientos no son convincentes en absoluto. Exigirían, varios tomos pare razonarles lo que hemos expresado. Somos conscientes de que nuestras explicaciones no son ortodoxas en OOYAAGAA y deben interpretarlas como meras aclaraciones de nuestra postura. Nosotros no teníamos motivaciones de orden religioso, y consideramos la figura histórica de Jesús bajo perspectiva diferente. Nos indigna solo la impostura cometida, bajo coordenadas científicas. Y nos apena considerar que la única prueba que tenían ustedes, sea desafortunadamente sustraída, dando lugar a un fuerte retraso en la evolución de la Red Social en la que están inmersos.

El fenómeno religioso de ustedes ha sido inevitable en su nivel evolutivo considerando algunos hermanos suyos que todo ha sido negativo Sentimos disentir de esta apreciación. Aunque en conjunto las apreciaciones religiosas han sido alienantes y deformadores, las posturas de sus hermanos sinceros han enriquecido la Red Social y sus conductas las tipificamos como neguentrópicas (Es decir; no regresivas, bondadosas).

De todos modos nos ha sorprendido el revuelo promovido en todo el mundo provocado por la datación por espectrometría acelerada de masas y basándose en el radiocarbono existente en las probetas. Nos ha admirado el apasionamiento y exaltación con que ha sido acogida la noticia. Fanáticamente clericales y anticlericales se lanzan sin conocimiento de causa a refutar las posturas antagónicas, sin razón ninguna.

Así podemos ver que se ataca el peritaje efectuado en los laboratorios de Oxford, Zurich y Arizona alegando que los científicos son tan estúpidos que no se dieron cuenta que las muestras tenían excrecencias carbonosas depositadas con el tiempo. Ignoran estos comentaristas que las pequeñas muestras fueron lavadas químicamente precisamente para anular esta crítica. Mas insensata es la apreciación de un periodista, que es culpable la radiación presente en la Sindone (Ellos siguen empecinados en que la huella dejada por el cuerpo tiene naturaleza radiactiva) Si los rayos ionizantes hubiesen podido alterar el lino, la tasa de carbono radiactivo daría una fecha más anterior. Justamente lo contrario que ocurre, y se hubiera datado siglos antes la fabricación del lienzo del año primero (De la era de Jessuha).

Por el contrario los enemigos de la Sindone se refocilan ante este descubrimiento del fraude, Considerando que la impostura es tan manifiesta que no merece insistir sobre el particular. Ambas posturas resultan monstruosamente equivocadas. Veamos porque.

En el mundo cristiano en el que se mueven ustedes (Tanto a favor o en contra) sus actos están modulados inconscientemente por sentimientos ocultos de carácter religioso y esto distorsiona gravemente sus actos. Traten de ceñirse a los datos objetivos con independencia de la simpatía o antipatía que les susciten personas e ideas: Y razonen sosegadamente ¿Se atreven ustedes a seguirnos?

Les invitamos a analizarnos con objetividad. Comiencen por nosotros mismos. Usted ha recibido una carta extraña y firmada por unos desconocidos que aseguran proceder de un lugar, más extraño todavía. Esto es lo mas inverosímil, y les invitamos a calificarnos como enfermos mentales, o simples sujetos que no tienen nada que hacer y tratan de embromarles o delincuentes sagaces con intenciones ignotas. Olvídennos y sigan fielmente los hechos perfectamente conocidos.

Analicen con detenimiento la Sindone. Tres centros de probada solvencia determinan con desviaciones explicables que la edad en que fue tejido el lino oscila (En una Curva normal de error) alrededor de los siglos XI a XV . Si tiene mentalidad crítica admitan esta valoración.

Una vez que la ciencia oficial les haya hecho ver la fraudulencia medieval de la Sindone empieza a ver "clarísimamente" el enigma de la imprimación de las huellas del cuerpo. Ahora se explicaría el porque tal impronta no se esclarece mediante una transferencia de productos exógenos y segregados del cuerpo en fase de descomposición. Por el contrario se comprueba que las señales dejadas en la sabana son debidas al viraje de las moléculas del tejido debido a una fuerte temperatura (Mayor de 200 grados). Ello sería debido a que el lienzo no habría sido pintado, de otro modo habría sido falsificado mediante una reproducción de Jesús, construido con aleación metálica y calentada hasta la semi-incandescencia. Así parece dilucidarse una impostura cometida en el siglo XIV al XV mediante la credulidad de los OEMMII creyentes.

Se explicaría así, refutasen su autenticidad quienes se resisten a admitir lo sobrenatural y no aceptasen influencias taumatúrgicas en un trozo de lienzo. Vittorio. Delfino Pesce fue el primero en denunciar el engaño en 1987 en la Televisión aproximándose a la forma de operar, sugiriendo había sido confeccionada mediante un bajo relieve de metal sobrecalentado a 230 grados.(Era el lienzo falsificado).

Pero el enigma no ha sido desmontado tan simplemente. Analicemos la cuestión sin apasionamiento, fríamente, científicamente. ¿Cual es la identidad en una época sumida en un oscurantismo cultural, que seria capaz de este portento? Debía ser un hombre conocedor de la óptica fotográfica capaz de tener consciencia de que era un negativo y prevenir lo que Secondo Pia descubriese en el ano 1898 y obtener en pleno siglo XX una imagen tridimensional adelantándose a técnicos de la NASA. El desconocido defraudador debiera tener en su erudición, en cuenta no solo detalles como la forma con que trenzaban sus cabellos los hombres de aquella época sino la textura con que se confeccionase un tejido, elaborado con lino.

Lo más asombroso seria constatar los conocimientos medico-legales de un hombre capaz de situar en una mano el punto exacto de la crucifixión situándola en la zona del carpo denominada por ustedes anatómicamente "Punto de Destot". No olviden que los artistas de la época han pintado el cuerpo clavado en las áreas palmares, y su maestría de fijar mediante conocimientos periciales criminológicos, las sevicias mediante tortura de que fue objeto la victima. Además llama la atención a quien penetre en la mentalidad hiperpuritana de aquella época la falta de pudor demostrada al representar la huella del desnudo cuerpo.

Nosotros denunciamos la triste verdad. La Sindone ha sido permutada fraudulentamente el año 1929 (La decisión fue adoptada en 1928) La falsificación fue realizada alrededor de ocho meses (1927) Su factura fue encargada por un reducido número de hombres de la Jerarquía Católica. Esta confeccionada sobre el original auténtico fotografiado, por Secondo Pia.

En España pueden suplicar más extensa ampliación de esta noticia los siguientes Hermanos de ustedes:

Julio Cesar Iglesias

Teléfono 7336871 MADRID

Alfredo Lara Guitard Calle Goya 99-2 derecha-C 28009 MADRID Hemos elegido estos Señores, porque se han caracterizado por su independencia de juicio y nos rechazan globalmente, dudando sensiblemente de nuestro testimonio Ambos son profesionales de toda solvencia. El primero Periodista y el segundo Psiquiatra.